ÉDITION CLASSIQUE A. DURAND & FILS

LES CLAVECINISTES FRANÇAIS

Révision par C. SAINT-SAËNS, LOUIS DIÉMER, VINCENT D'INDY, A. GUILMANT, &c.

D. Difficile. — AD. Assez difficile. — MF. Moyenne force. — F. Facile. — TF. — Très facile.

		force	Prix nets Fr. c.
CHAMBONNIÈRES	L'Entretien des Dieux, *Pavane*	AD	1.35
—	Gaillarde	AD	1.35
—	La Verdinguette, *Gigue*	AD	1.35
COUPERIN (F.)	L'Angélique	AD	1.35
—	L'Anguille	D	1.35
—	L'Arlequine	D	1.35
—	La Bandoline	AD	1.35
—	Les Barricades mystérieuses	AD	1.75
—	Le Bavolet flottant	D	1.35
—	Le Carillon de Cythère	D	1.35
—	Les Chinois	MF	1.75
—	La Favorite	AD	1.35
—	Les Folies françaises *ou Les Dominos*	D	2 »
—	Les Moissonneurs	MF	1.35
—	Les Papillons	D	1.35
—	Passacaille	D	2 »
—	Les Petits Moulins à Vent	AD	1.35
—	Le Réveille-Matin	D	1.35
—	Les Roseaux	D	1.35
—	Le Rossignol en amour	AD	1.35
—	Saillie	D	1.35
—	Les Satyres	AD	1.35
—	Sœur Monique	AD	1.75
—	Le Tic-toc-choc *ou Les Maillotins*	D	1.75
—	Les Tricoteuses	D	1.35
DANDRIEU (F.)	Les Fifres	MF	1.75
—	Le Ramage	AD	1.35
—	Les Tendres Reproches	AD	1.35
DAQUIN (C.)	Le Coucou	D	1.35
DAQUIN (C.)	L'Hirondelle	AD	2 »
DUPHLY	La Van Loo	AD	1.35
—	La Victoire	AD	1.75
—	La Villeroy	AD	1.75
LULLY (J.-B.)	Air Tendre	AD	1.35
—	Célèbre Gavotte	MF	1.35
—	Menuet du Bourgeois Gentilhomme	F	1.35
RAMEAU (J.-Ph.)	Courante		
—	Les Cyclopes		
—	L'Egyptienne		
—	Gavotte variée		
—	Gavottes du Temple de la Gloire	MF	1.35
—	L'Indiscrète	AD	1.35
—	La Joseuse. La Follette	MF	1.35
—	Menuets de Platée	MF	1.35
—	Musette en Rondeau	AD	1.35
—	Les Niais de Sologne	D	2.50
—	La Poule	D	2 »
—	Prélude	AD	1.35
—	Le Rappel des Oiseaux	D	1.35
—	Rigaudon de Dardanus	MF	1.75
—	Rondo des Songes, *de Dardanus*	MF	1.35
—	Les Sauvages	D	1.35
—	Tambourin	MF	1.35
—	Les Tendres plaintes	MF	1.35
—	La Timide. — 1er et 2e Rondeaux	AD	1.75
—	Les Tricotets	AD	1.35
ROYER (J.)	La Sensible	MF	1.35
—	La Zaïde	MF	1.35

RECUEILS

		Prix nets
LES CLAVECINISTES FRANÇAIS, 1er Volume, 20 pièces de F. COUPERIN, C. DAQUIN et J. Ph. RAMEAU	AD et D	5 »
2e Volume, 20 pièces de DAGINCOURT, DANDRIEU, DAQUIN, LULLY	AD	5 »
3e Volume, 38 pièces de COUPERIN	AD et D	5 »
4e Volume, 20 pièces de CHAMBONNIÈRES, DESTOUCHES, DUPHLY, LALANDE, LULLY, MARAIS, RAMEAU, ROYER	AD	5 »
COUPERIN (F.). Edition complète des **PIÈCES DE CLAVECIN** révision par LOUIS DIÉMER en 4 livres, chaque livre	AD et D	7 »
RAMEAU (J.-Ph.). Edition complète des **PIÈCES DE CLAVECIN** révision par C. SAINT-SAËNS	AD et D	6 »

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanchy, Dupré et Cie — Paris-Asnières

Le Tic-Toc-Choc

ou

Les Maillotins

Transcription par
J. SAMM.

F. COUPERIN

Vif

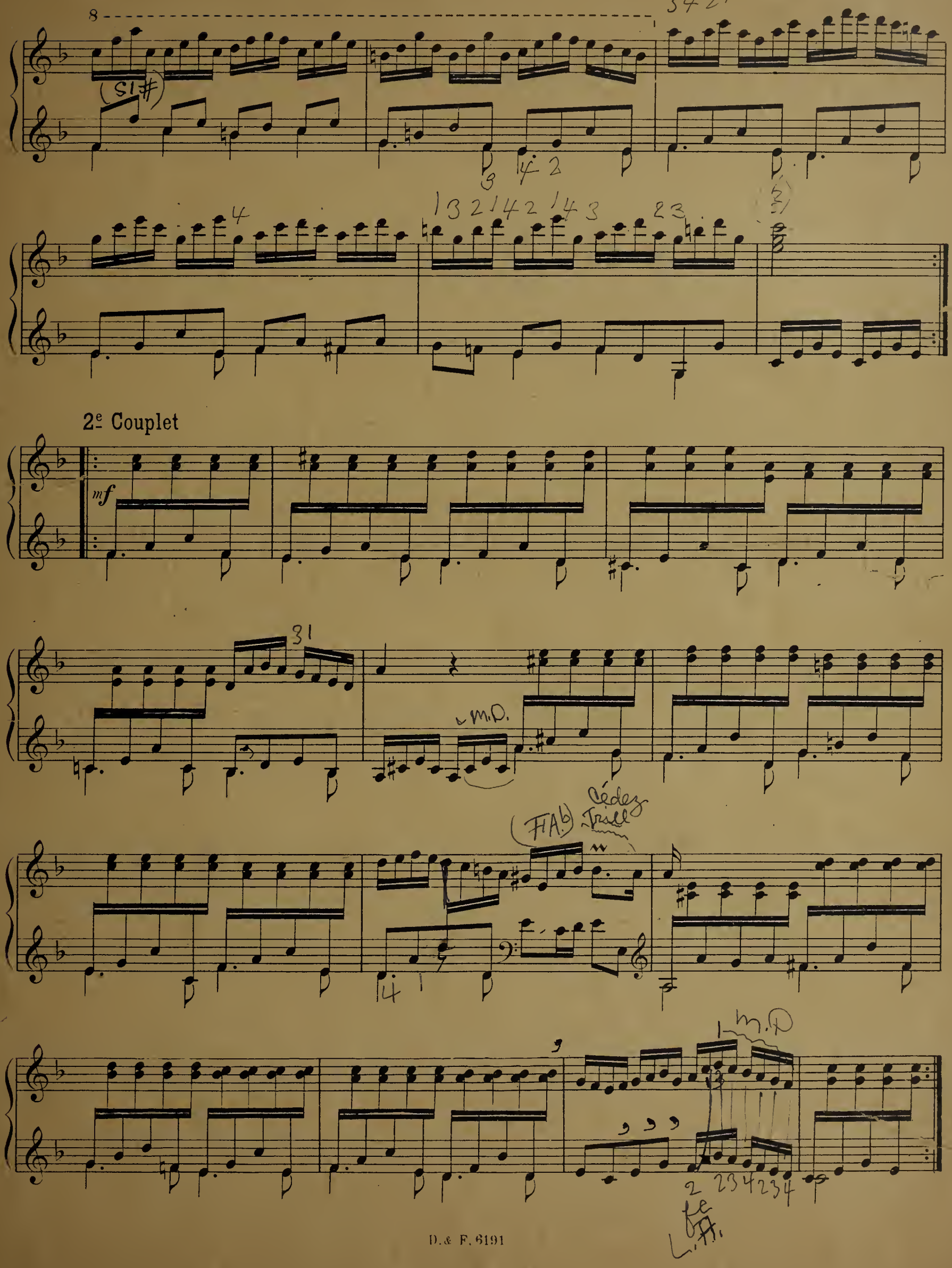
PIANO

mf

Légèrement et marqué.

1er Couplet

p


8
2e Couplet
mf
M.D.
Cédez
Trill
M.D.

3e Couplet

f

tr

UPB

Rall.

PARIS EMILE DELORISSE, GRAV

D. & F. 6191

Imp. Delanchy - Dupré, Paris-Asnières,
2 & 4, Avenue de la Marne, 1925